



Home » NEWS & INFO » CIDIM » dettaglio

## A spasso con Verdi a Milano attraverso rari documenti verdiani

- » CIDIM
- » Soci
- » In Italia e dal mondo
- » Vincitori di concorsi
- » Selezioni e audizioni
- » Prime assolute
- » Dal vivo in Italia
- » Dal vivo nel mondo
- » Convegni
- » Festival e stagioni concertistiche in Italia
- » Festival e stagioni concertistiche nel mondo
- » Radio e televisione
- » Nuove incisioni, DVD
- » Libri e partiture
- » Corsi
- » Concorsi
- » Formazione di base e di nuovo pubblico
- » Rassegna Stampa Musicale
- » Musica in rete



**Mercoledì 16 ottobre 2013, ore 18.00** - In collaborazione e con il sostegno di CIDIM e Fondazione Orchestra Sinfonica e Coro Sinfonico di Milano Giuseppe Verdi - laVerdi, la musicologa Giancarla Moscatelli esporrà per la prima volta alcuni rari documenti verdiani utilizzati per la redazione del libro *A Milano con Verdi* (Edizioni Curci), la prima guida turistico-musicale della città sulle orme del Maestro, ora disponibile anche in lingua inglese: *Around Milan with Giuseppe Verdi*.

L'appuntamento fa parte della rassegna "Le stanze di Verdi - Celebrazioni per il bicentenario verdiano del Grand Hotel et de Milan".

La guida celebra il centenario verdiano con la doppia edizione in italiano e inglese, introdotta da Mirella Freni, e propone un viaggio ideale nelle strade, nella vita e nel tempo del compositore: così, anche i turisti stranieri d'ora in poi possono passeggiare per Milano con Giuseppe Verdi.

Il volume esce in occasione del bicentenario verdiano del 2013 e si rivolge alla platea globale degli appassionati di lirica. Così come l'originale in lingua italiana, la pubblicazione in inglese (libro+CD) è un'agile e

avvincente guida turistico-musicale della città sulle orme del grande compositore, che proprio trasferendosi a Milano da Busseto divenne un'icona della storia e della cultura italiana.

Ricco di illustrazioni e immagini d'epoca, il libro di Giancarla Moscatelli accompagna il lettore in una passeggiata "verdiana" per le strade della città.

Tra le tappe naturalmente il Teatro alla Scala, dove andò in scena la prima del Nabucco, ma anche luoghi dimenticati come l'elegantissima Confetteria Bertani o il Caffè della Cecchina, storico ritrovo di artisti e musicisti.

Il volume racconta in parallelo le vicende della Milano dell'epoca e la biografia degli anni milanesi di Verdi: dall'ormai leggendaria bocciatura al Conservatorio, che oggi porta il suo nome, fino all'estremo saluto della folla silenziosa che accompagnò il feretro dell'amato Maestro.

La terza parte propone quattro inediti itinerari pedonali tra le vie del centro, con le mappe e tante descrizioni fitte di aneddoti e curiosità.

Nel CD allegato una selezione delle più belle arie delle opere di Verdi.

Francescantonio Pollice intervista Giancarla Moscatelli.

### Per informazioni:

Alice Bertolini, ufficio stampa  
 cellulare: +39-335-6158183  
 email: [bertolini.curci@gmail.com](mailto:bertolini.curci@gmail.com)

Mercoledì 16 ottobre 2013, ore 18.00  
 Grand Hotel et de Milan, via Manzoni 29, Milano (Mi) - Italia

### Dati ente organizzatore

**Edizioni Curci srl**

**INDIRIZZO:** Galleria del Corso 4 - 20122 - MILANO - MI - Italia

**TELEFONO:** +39 02 760361

**FAX:** +39 02 76014504

**E-MAIL:** [info@edizionicurci.it](mailto:info@edizionicurci.it)

**SITO WEB:** <http://www.edizionicurci.it>

### ALLEGATI:

Comunicato stampa

Le stanze di Verdi - programma celebrazioni

Condividi su: Google Facebook Myspace Segnala a un amico Versione stampabile

**CIDIM - COMITATO NAZIONALE ITALIANO MUSICA**  
 membro dell'IMC - INTERNATIONAL MUSIC COUNCIL  
 Organizzazione Internazionale Non Governativa in partnership ufficiale con l'UNESCO  
[Contatti](#)